

Oraciones de Gratitud Por Las Viejas Peligrosas y Sus Hijas Sabias e Indomables Que Alegran Nuestras Vidas

VIII

Por aquellas que están inflamadas con el deseo de enseñar y aprender, por las que apenas están descansando para poder levantarse con placer más de una vez..., por unas flores nocturnas, cuya fragancia tiene un efecto prolongado y profundo, aunque los capullos están ocultos...

Por todas las hijas y viejas que mantienen las manos, no solo en la cuna, sino también en la rueda del barro del mundo a su alcance.

Por aquellas que abandonaron algo esencial y generador de vida y volvieron para recuperarlo..., por aquellas que destruyeron algo y pidieron perdón por humildad en el nombre del Amor...

Y por todas las hijas y viejas que apoyan lo que es bueno y alejan la obediencia ciega a cualquier súper cultura que premie, solamente, la forma nivelada y desprecie el pensamiento.

Por todas las hijas y viejas que se están tornando escaladoras, cada vez más astutas, de montañas místicas y que a veces recorren caminos accidentados..., por aquellas que cada vez más ponen alma en lo que dicen y por los animales, aguas, tierras y cielos...

Por las que mantienen sus calderos cada vez más hondos, que son la lente que amplía la luz del farol, que se erguen como tierra firme donde antes no había tierra.

Por aquellas que dejaron algo por hacer, se olvidaron sin captar su importancia, pero volvieron, reconstruyeron, amenizaron, dieron 'la bendición' en la medida de sus capacidades..., por todas las hijas y viejas que asumieron el papel de culpadas y dieron todo de sí para reparar daños causados por otros..., por la hijas y viejas que siempre se interesan más en ser amorosas que en tener la razón...

Por Ellas... Que concienticen, que su vida es preciosa a pesar de cualquier imperfección, ellas son exactamente los baluartes, las piedras de toque, las notas fundamentales, los paradigmas necesarios.

Del libro "A Ciranda das Mulheres Sábias" de Clarissa Pinkola Estés.

Traducción Lucía Pronello (mi mamá)

Ilustración: 'El Beso' de Gustav Klimt.

