



Planilla de Incripción

CARRERA	<u>PROFESORADO EN ARTES VISUALES</u>
	Primer año <input type="checkbox"/> - Segundo año <input type="checkbox"/> - Tercer año <input type="checkbox"/> - Cuarto año <input type="checkbox"/>
	Turno en el que se inscribe.....
	Inscripción N°..... Fecha.....

DATOS PERSONALES	Apellido y Nombre
	Documento..... Fecha de Nacimiento
	Ciudad..... Domicilio Teléfono
	Obra Social Nro..... Curso y turno del año anterior
	Consigne en qué Institución.....
	Cooperadora \$ Recibo N°

Marque con una x las asignaturas en las que se inscribe

PROFESORADO EN ARTES VISUALES - INICIAL, EGB I Y II

P R I M E R O	Asignatura	Adeuda Final	Inscripción
	Persp. Filosófico - Pedagógica I		
	Persp. Pedagógica - Didáctica I		
	Persp. Socio - Política		
	Psic. y Cultura en la Educación		
	Dibujo I		
	Pintura I		
	Grabado I		
	Escultura I		
	Lenguaje Visual I		
	Historia del Arte I		
	Espacio de la Práctica Docente I		

S E G U N D O	Asignatura	Adeuda Final	Inscripción
	Persp. Filosófico - Pedagógica II		
	Persp. Pedagógica - Didáctica II		
	Ps. y Cult. del A.de Inic,I yII EGB		
	Dibujo II		
	Pintura II		
	Grabado II		
	Escultura II		
	Lenguaje Visual II		
	Teor. de la Percep y la Comunic.		
	Historia del Arte II		
	Espacio de la Práctica Docente II		

T E R C E R O	Asignatura	Adeuda Final	Inscripción
	Persp. Filosófico - Pedag - Didac		
	Persp. Política - Institucional		
	Psic y Cult. del Al. 3ºEGB y POL		
	Dibujo III		
	Proyecto		
	Hist. del Art. y Proy. de Análisis		
	Taller 1		
	Taller 2		
	Taller 3		
	Medios Audiovisuales		
	Espacio de la Práct. Docente III		

C U A R T O	4to.PROFESORADO EN ARTES VISUALES para los niveles de EGB 3 y Polimodal		
	Asignatura	Adeuda Final	Inscripción
	Orientac. en Pint <input type="checkbox"/> - Esc <input type="checkbox"/> - Grab <input type="checkbox"/>		
	Taller Principal		
	Taller Complementario I		
	Taller Complementario II		
	Dibujo IV		
	Arte, Cult y Est del Mundo Cont.		
	Espacios Institucionales		
	Espacio de la Práct. Docente IV		

Declaro conocer: a) el Plan de Estudios y Régimen de Correlatividades N° 13.253; b) Resoluciones sobre Evaluación Calificación Rs. Nro. 1434 y c) Reglamento de Convivencia.
Firma del alumno/a.....

Observaciones

Firma y aclaración del Preceptor

CORRELATIVIDADES
PROFESORADO EN ARTES VISUALES
INICIAL-E.G.B. 1 y 2
E.G.B.3 y POLIMODAL
2º Año

2do. AÑO ESPACIO CURRICULAR	Requisitos para cursar: #Modificado Por Rs 1434 (Acreditados al comienzo del Ciclo Lectivo o en condiciones de compensar hasta julio-agosto, por ser correlativos)
Perspectiva Filosófico-Pedagógica II	Perspectiva Filosófico-Pedagógica I
Perspectiva Pedagógico-Didáctica II	Perspectiva Pedagógico-Didáctica I Espacio de la Práctica Docente I
Psicología y Cultura del alumno de Inicial y 1er y 2do ciclo de la E.G.B	Psicología y Cultura en la Educación
Dibujo II	Dibujo I
Pintura II	Pintura I Dibujo I Lenguaje Visual I
Grabado II	Grabado I Dibujo I Lenguaje Visual I
Escultura II	Escultura I Dibujo I Lenguaje Visual I
Lenguaje Visual II	Lenguaje Visual I
Teorías de la Percepción y la Comunicación	Lenguaje Visual I Historia del Arte I
Historia del Arte II	Historia del Arte I

ESPACIO DE LA PRACTICA DOCENTE

1er. Año completo

#Modificado Por Rs 1434- El alumno que hubiere aprobado la cursada y tuviese pendiente la acreditación final podrá cursar la asignatura correlativa inmediato posterior, no así los siguientes

No podrá presentarse a la Evaluación Final hasta tanto No acredite la Asignatura Pendiente .Esta situación No Es aplicable al Espacio de la Práctica Docente

Estructura Curricular N° 13253

PROFESORADO EN ARTES VISUALES
INICIAL-E.G.B. 1 y 2
E.G.B.3 y POLIMODAL
3er. AÑO

ESPACIO CURRICULAR	Requisitos para cursar: #Modificado Por Rs 1434 (Acreditados al comienzo del Ciclo Lectivo o en condiciones de compensar hasta julio-agosto, por ser correlativos)
Perspectiva Filosófico-Pedagógica - Didáctica	Perspectiva Filosófico-Pedagógica II Perspectiva Pedagógico-Didáctica II Psicología y Cultura del alumno de Inicial y 1er y 2do ciclo de la E.G.B
Perspectiva Político-Institucional	Perspectiva Socio-política
Psicología y Cultura del sujeto que aprende	Psicología y Cultura del alumno de Inicial y 1er y 2do ciclo de la E.G.B
Dibujo	Dibujo II Lenguaje Visual I
Proyecto	Dibujo II Pintura II Grabado II Escultura II
Historia del Arte y Proyecto de Análisis	Lenguaje Visual II Historia del Arte II Teorías de la Percepción y la Comunicación Dibujo I Pintura I Grabado I Escultura I
Medios Audiovisuales	Lenguaje Visual II Historia del Arte II Dibujo I Pintura I Grabado I Escultura I

ESPACIO DE LA PRACTICA DOCENTE

2do. Año completo

#Modificado Por Rs 1434 El alumno que hubiere aprobado la cursada y tuviese pendiente la acreditación final podrá cursar la asignatura correlativa inmediato posterior, no así los siguientes

No podrá presentarse a la Evaluación Final hasta tanto No acredite la Asignatura Pendiente .Esta situación No Es aplicable al Espacio de la Práctica Docente

Estructura Curricular N° 13253

**PROFESORADO EN ARTES VISUALES
E.G.B.3 y POLIMODAL**

4to. AÑO

2do. Año del Profesorado en Artes Visuales para los Niveles Inicial – E.G.B. 1 y 2 completo

ESPACIO CURRICULAR	Requisitos para cursar: #Modificado Por Rs 1434 (Acreditados al comienzo del Ciclo Lectivo o en condiciones de compensar hasta julio-agosto, por ser correlativos)
Taller Principal	Dibujo III Proyecto
Taller Complementario 1	
Taller Complementario 2	
Dibujo IV	Dibujo III
Arte, cultura y estética del mundo contemporáneo	Historia del Arte y Proyecto de Análisis Medios Audiovisuales Talleres 1 – 2 – 3

ESPACIO DE LA PRACTICA DOCENTE

3er. Año completo

#Modificado Por Rs 1434 El alumno que hubiere aprobado la cursada y tuviese pendiente la acreditación final podrá cursar la asignatura correlativa inmediato posterior, no así los siguientes

No podrá presentarse a la Evaluación Final hasta tanto No acredite la Asignatura Pendiente .Esta situación No Es aplicable al Espacio de la Práctica Docente

Estructura Curricular N° 13253